

0.0.1 Die Nationaltheaterbewegung

Ziele:

- Aufhebung der sozialen Aufspaltung der Theaterlandschaft
- Einrichtung stehender Bühnen
- Verpflichtung fester Ensembles
- Subventionierung durch öffentliche Kassen

„Erfolge“:

- Erhebung der Wiener Hofbühne zum Nationaltheater durch Joseph II
- Gründung des Mannheimer Nationaltheaters 1778

⇒ Vereinnahmung der Nationaltheateridee durch den Aufgeklärten Absolutismus