

0.0.1 Die Neoteriker

Weg vom Groß-Epos, hin zu epischen Klein-/Kurzformen

→ poete doctus: Der Dichter kennt sich in Geschichte und Mythologie aus

- Elegie: Liebesgedicht (kein Epos wie Ovid, Homer, Vergil)
- Epigramm: Aufschriften (ursprünglich), Spottverse
- Epyllion: Kurzgedicht mythologischen Inhalts

→ „Neue Dichter“ in Rom (Catull als wichtigster Vertreter)

Subjektives Erleben, eigene Gefühlswelt (keine Politik!)