

0.0.1 Zur Metrik

Ōd[i] ét ā|mō. Quā|r[e] īd fāci|ām, fōr|tāssē rě|qūīris. (Sechs Füße)
 Nēscīo |sēd fiē|rī || sēntī[o] ét | ēxcrūcī|xōr

1. Synalloephe: Wegstreichen des ersten Vokals, wenn an Wortgruppe zwei Vokale aufeinander treffen
2. Positionsängen, Naturlängen eintragen.
3. Restliche Kürzen
4. Füße kennzeichnen.
 - 1. Zeile: Sechs Füße = Hexameter
 -ūū | -ūū | -ūū | -ūū | -uu (fest) | -x
 - 2. Zeile: Pentameter (vier ganze und zwei halbe)
 -ūū | -ūū | - || (Dihärese, fällt mit Wortgrenze zusammen) -uu | -uu | x

Ein Hexameter und ein Pentameter = elegisches Distichon

Der Hendecasyllabus (11-Silber)

Ādēst[e], (h)ēndēcāsŷllābī, quōt ēstīs^x
 ūmnes ūndīquē, qūōtquōt ēstīs ūmnes^x

1. Vokale streichen: Synalloephe
2. Silben zählen: 11 Silben
3. Positions-, Naturlängen

Hendecasyllabus: —uu-u-u-x