

0.1 Concerto grosso

Gattung der barocken Instrumentalmusik, bei der sich eine große und kleine Klanggruppe abwechseln. Die Tuttigruppe [große Klanggruppe] nennt man auch **ripieno** oder concerto grosso, die Solistengruppe [kleine Gruppe] heißt **concertino**.

[Solo ← nur einige spielen (nicht: „nur einer spielt“)]

[ca. $\frac{3}{4}$ Übereinstimmung zur Motividetection ok, wenn's dann noch ähnlich weiter geht]